



SUMARIO

Editorial	P. 11
Conversaciones abiertas: escuchando a los creadores	
Entrevista a Hugo Mujica (JAVIER ARREDONDO)	15
Entrevista a Leopoldo María Panero (MATÍAS SÁNCHEZ)	20
Entrevista a Claudio Giaconi (FRANCISCO VÉJAR)	24
(Incluye adelanto de la novela F, próxima a publicarse)	29
Conociendo nuevas voces. Muestra poética latinoamericana	
"El viajero y su sombra" y "La vida cotidiana" (RAÚL HENAO)	35
"Performance" (ROBERTO ECHAVARREN)	36
"Homenaje a Enrique Lihn" (JOSÉ KOZER)	39
"Mi trabajo con la piedra" y "Página en blanco" (RAFAEL VARGAS)	41
"Maleza" (REYNALDO JIMÉNEZ)	42
"Silencio", "Li T AI PO" y "Zauberbuch" (CLAUDIO DANIEL)	44
"Museo de la memoria" (ALBERTO SILVA)	48
"El delirio automático", "Imágenes para celebrar a Olga Orozco" y "La joya invisible" (LUDWIG ZELLER)	54
Rescate de Eduardo Anguita	
Breve anguitología	59
Selección de textos inéditos	65
Selección de crónicas	83
"Verdad y belleza"	85
"La verdadera libertad"	87
"El peso de la noche"	90
"Cantinflas, personaje universal"	93
"La generación nylon"	96
Aproximaciones a su obra	99
"Resurrección de Eduardo Anguita" (CRISTIÁN WARNKEN)	101
"Notas sobre la experiencia del Hay en Eduardo Anguita" (JORGE POLANCO SALINAS)	116
"Eduardo Anguita o la búsqueda de la palabra" (ISMAEL GAVILÁN)	123
Versiones acerca de Anguita	139
"Fuego" (VERÓNICA ZONDEK)	141
"Recuerdos de Eduardo Anguita" (ENRIQUE BUNSTER)	143
"Anguita" (ANDRÉS SABELLA)	150
"Eduardo Anguita, Premio Nacional de Literatura 1988" (IGNACIO VALENTE)	151
"Amable memoria de un gran poeta" (ENRIQUE LAFOURCADE)	154
"Eduardo Anguita. Primer poeta con autornóvil" (CARLOS RUIZ TAGLE)	160
"Anguita" (GUILLERMO TEJEDA)	164
"Anguita" (VOLODIA TEITELBOIM)	166
Selección de entrevistas concedidas por Eduardo Anguita	169
"La locura es fundamental para un poeta" (MALÚ SIERRA)	171
"Eduardo Anguita, estricto y solitario" (DELIA DOMÍNGUEZ)	178
"Eduardo Anguita. ¿Se puede vivir sólo del talento?" (PILAR MOLINA)	182
"Eduardo Anguita, un poeta detrás del biombo" (MAURA BRESCIA)	184
"Eduardo Anguita: no tengo ganas de decir nada" (MARIA ELENA AGUIRRE)	186

El oficio del traductor

"Poética de la constancia: diez sonetos de William Shakespeare(MARCELO PELLEGRINI)	193
Selección de los Cuatro cuartetos de T.S. Eliot (JOSÉ EMILIO PACHECO)	205
Selección de poemas de T. S. Eliot (ALDO TORRES PÚA)	207
"Siempre una señal azul: poemas de Czeslaw Milosz (1911-2004) (MARCELO PELLEGRINI)	214
"Canto primo" y «Canto segundo"del libro <i>Infierno</i> de la <i>Divina Comedia</i> (ADÁN MÉNDEZ)	220
Antología de Michael McCIure (ARMANDO ROA VIAL)	229

Textos anticipados

Rafael Rubio:"Quinta elegía"	241
"Sexta elegía"	243
Javier Bello:'jardín con miedo"	244
"¿Quién oyó?"	244
"Tierra al ángel cuanto anteS"	245
Marcelo Rioseco:"Otros dioses benefician estos espectáculo"	246
"Yo también he sido flagelado por los anhelosos sueños"	247

Perspectivas

"José Emilio Pacheco: aproximaciones a T. S. Eliot" (BEATRIZ BERGER)	251
"El arte del plagio" (CRISTIÁN BARROS)	257
"La feliz concreción de una indefensa, de una precaria incompletud; datos sobre la poética de Enrique Lihn" (ROBERTO AEDO)	260
"Apuntes sobre la poesía emergente en Chile en los años '90" (TOMÁS HARRIS)	275
"Las huellas que el viento traza o los trazos que el viento borra" (HUGO MUJICA)	279
"Sobre la poesía de Miguel Serrano" (CRISTIÁN ARREGUI BERGER)	282
"Exilio y buganvilia" (JOSÉ KOZER)	290

Libros sellados (reseñas)

Ana María Risco, <i>Crítica situada. La escritura de Enrique Lihn sobre artes visuales</i> (PABLO CHIUMINATTO M.)	297
Jorge Polanco, <i>La zona muda. Una aproximación filosófica a la poesía de Enrique Lihn</i> (Luis CORREA-DÍAZ)	299
Armando Uribe Arce, <i>De muerte</i> (DIEGO MATTE)	304
Carlos de Rokha, <i>Pavana del gallo y el arlequín</i> (ERNESTO AHUMADA M.)	307

Autores participantes

311